

Arkiv för upphittade anteckningar

Sex svenska skräcknoveller

Någonstans i någon tid står en jänta vid ett stigskäl. Hon tar stigen åt vänster och gömmer sig. Ett paket anländer till en tobaksbutik. Avsändaren är View-master master. En kvinna lägger 67 post-it-lappar i en byrålåda och känner på ett stubb i mungipan. Något gräver hål och går under skogens tak och en pojke tar med en yrvaken tax på en kissrunda. I en husvagn utan hjul lyser lampans sken ut i natten. Det knarrar och knäcker runt knuten. Det är inte mannen på trehjuling som låter. Inte denna gång.

Om dessa händelser läser du när du träder in i arkivet för upphittade anteckningar. Det är anteckningar som handlar om livet. Om det verkligen vanliga och sannerligen verkliga. Men även om det synnerligen ovanliga, fast utan tvivel också sanna. Anteckningarna belyser det relativt ljusa, men även det mycket mörka. Det som kallas skräck.

Hur Sanna Lund har kommit över dessa upphittade anteckningar är höljt i dunkel. Det är absolut inte hittepå. Åtminstone inte allt.

De hämtade tanten en morgon. Det var tisdag. Tisdagar är alltid värst. Jag såg att de lyfte en hund ur hennes väska. Den var död. Och utan huvud.

Vid nästa tvära sväng skymtade jag figuren igen. Hukande. Hoppande. Snabbare. Snabbare. Snabbare.

Om skräckförfattaren

(som inte är särskilt läskig som person)

Sanna Lund läser och skriver såväl fakta som fiktion, lär sig gärna nya saker och utbildar gladeligen andra, har en hel del fräknar, kisar när hon ler (vilket hon gör ofta) och om hon vore ett djur skulle hon förmodligen vara en trind liten tordyvel med magiska krafter.

Arkiv för upphittade anteckningar är Sannas första novellsamling.

Utgivningsdag: 2021-12-13
Antal sidor: 156
Mått: 125 x 200 x 12,5 mm
Vikt: 210 gram
Mjukpärm 978-91-527-1772-1
Epub 978-91-527-1771-4
Mobi 978-91-527-1770-7